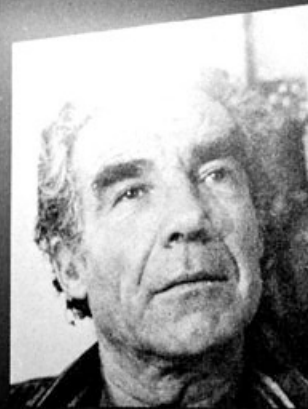




Exposition Université de Milan, 1986 (Ph. studio SRL)



Exposition Université de Milan, 1986 (Ph. studio SRL)

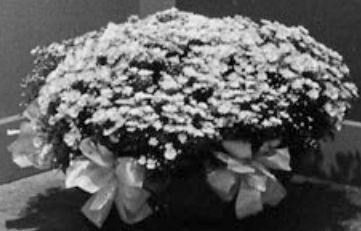


*Mentor nasce a Barcellona nel 1909 dove effettua i suoi studi presso la scuola di Belle Arti. Medaglia d'argento dell'Accademia delle Belle Arti di Barcellona 1931-34. Si arruola nell'esercito repubblicano dal 1936 al 1938. Giamaica e Parigi nel 1945. Espone nelle più importanti città d'Europa. Esprime pitture murali di grande risonanza artistica. Le sue opere figurano nei musei Europei e Americani.
Afferma Sala sul Corriere della Sera del 3 febbraio 1974 nota:
"Una ricca e fitta bibliografia (fra gli scrittori manca solo Borges, il più fedele, anche le qualità ironiche e risentite contemporanee di questo spagnolo".
Mentor vive su Parigi e Solles Boucas.*

OSVALDO PATANI
MENTOR
OPERE dal 1935 al 1986

- Istituto per il diritto allo studio Universitario della Università degli Studi di Milano
- Unione del Commercio del Turismo e dei Servizi della Provincia di Milano
- Galleria Gigné, Paris

Allestimento mostra
Arch. Eugenio Gerli
Arch. Enrico Gerli





Mente acuta e brillante nel 1910 dove ottenne i suoi studi presso la scuola di Bodo del Ministero d'Istruzione dell'Università delle Belle Arti di Brera dal 1911-12. Si iscrive all'Accademia repubblicana dal 1916 al 1918. Gagne a Parigi nel 1915.
Espone nelle più importanti città d'Europa. Esprime pitture originali di grande rilevanza artistica. Le sue opere figurano nei musei Europei e Americani.
Membro della Commissione della Gioia dal 1 febbraio 1919.
"Una ricca e fervida letteratura (ha gli scrittori) manca solo Berge, il più grande, anche il più grande e vibrante commovente di questo secolo".
Mente che ha Parigi e Sallia Saverio.

OSSVALDO PATANI MENTOR

OPERE dal 1935 al 1986

- Istituto per il diritto allo studio Universitario della Università degli Studi di Milano
- Unione del Commercio del Turismo e dei Servizi della Provincia di Milano
- Galleria Gigné, Paris

Allestimento mostra
Arch. Eugenio Gerli
Arch. Enrico Gerli

Exposition Université de Milan, 1986 (Ph. studio SRL)



Exposition Université de Milan, 1986 (Ph. studio SRL)



Les deux sœurs 1961



Exposition Université de Milan, 1986 (Ph. studio SRL)



Exposition Université de Milan, 1986 (Ph. studio SRL)



Exposition Université de Milan, 1986 (Ph. studio SRL)



Exposition Université de Milan, 1986 (Ph. studio SRL)



Exposition Université de Milan, 1986 (Ph. studio SRL)



Exposition Université de Milan, 1986 (Ph. studio SRL)



Exposition Université de Milan, 1986 (Ph. studio SRL)



Exposition Université de Milan, 1986 (Ph. studio SRL)



Exposition Université de Milan, 1986, M. Patini, directeur de l'Université, M. Coluccin
(Ph. studio SRL).



Exposition Université de Milan, 1986 (Ph. studio SRL)



Exposition Université de Milan, 1986 (Ph. studio SRL)



Exposition Université de Milan, 1986 (Ph. studio SRL)



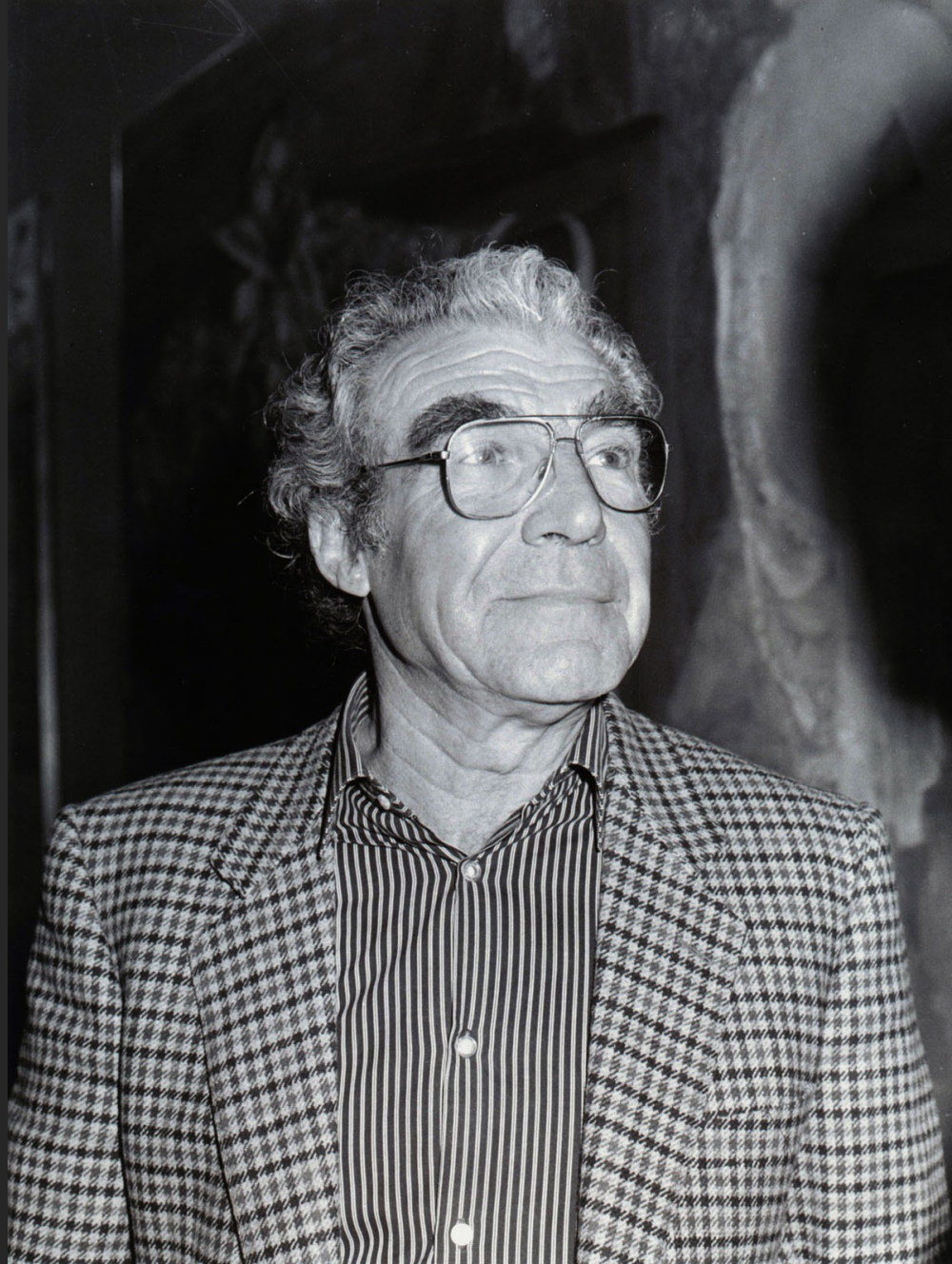
Exposition Université de Milan, 1986 (Ph. studio SRL)



Exposition Université de Milan, 1986 (Ph. studio SRL)



Exposition Université de Milan, 1986 (Ph. studio SRL)



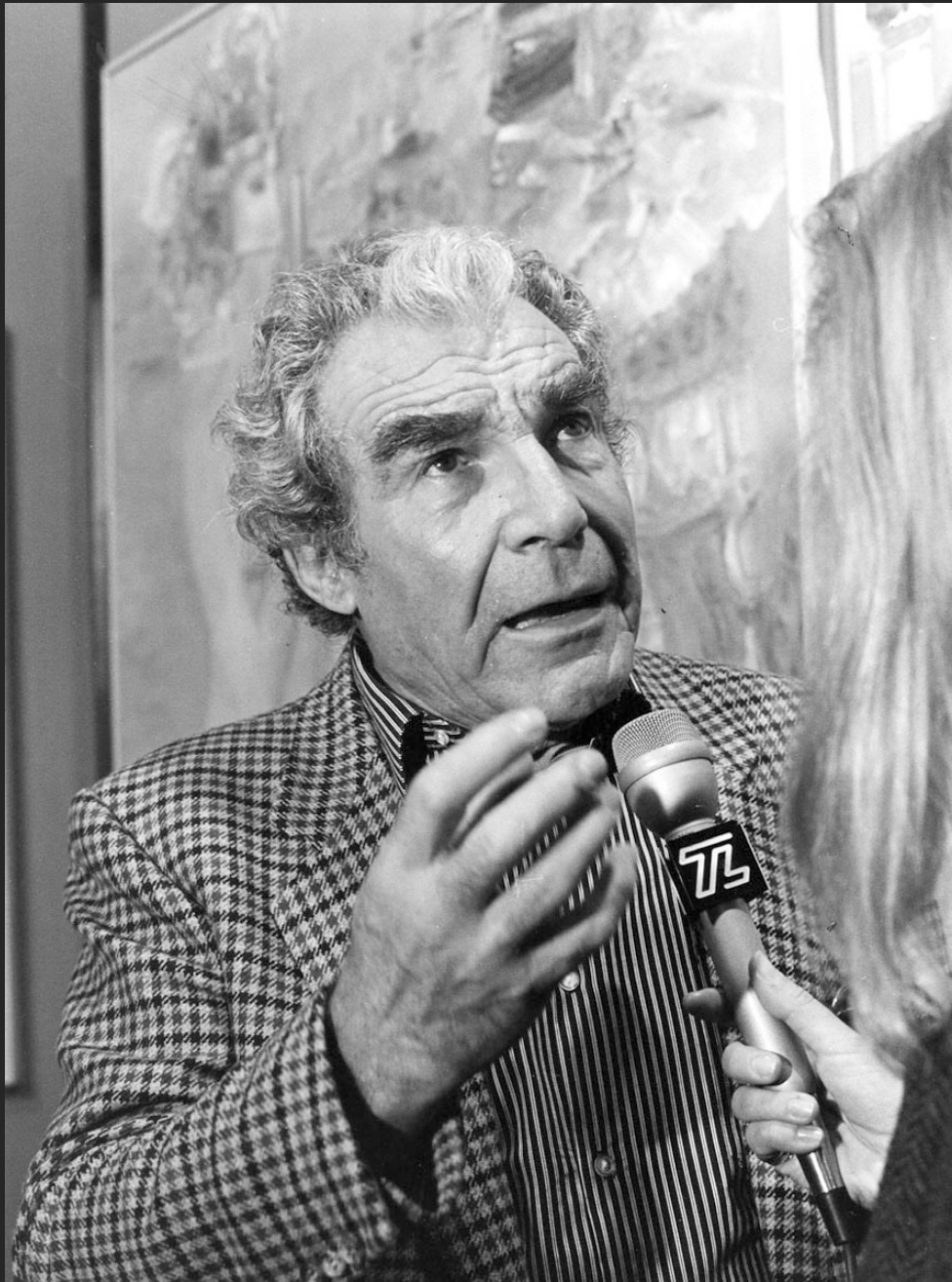
Exposition Université de Milan, 1986 (Ph. studio SRL)



Exposition Université de Milan, 1986 (Ph. studio SRL)



Exposition Université de Milan, 1986 (Ph. studio SRL)



Exposition Université de Milan, 1986 (Ph. studio SRL)